

## Design

## 愛媛武道館サイン計画

柔道、剣道をはじめとする武道の競技場、練習場である愛媛県のこの施設は、スタジアムやプールなどのスポーツ施設の整った松山中央公園の一角に建設されました。地場の丸太や木組みの美しさを生かした建築は、木地の色と黒の2色で統一され、城



のような堂々とした風貌をもっています。サイン計画でも武道の精神をとり入れ、がっちりとした実直な表現を試みました。建築設計は石本建築設計事務所。



## 第6回 グッドペインティングカラー優秀賞受賞



以前にレターで紹介した「香南アグリーム」が、この度、塗料と塗装の4団体主催によるグッドペインティングカラーにおいて優秀賞を受賞しました。香南アグリームは、6棟の生産温室と、喫茶や販売スペースを含む管理棟と農産物を加工する工房棟、果樹園、花畑からなる香南町（香川県）の施設です。ローコストな温室を利用した建物の仕上げはほとんどが塗装です。色彩計画では、アグリームのシンボルである植物をテーマとしたグラフィックを外壁にペイントしました。

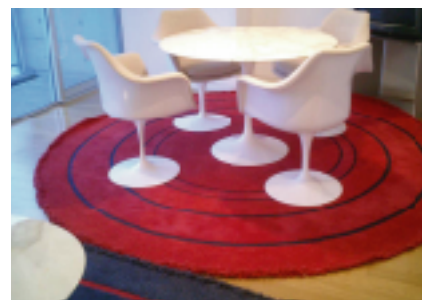
RYOKAN ANDON HP <http://www.andontokyo.com>

外国人バックパッカーのためのリーズナブルな宿泊施設、RYOKAN ANDON。オーナー所有の有明行燈がホテル名称の由来となっています。スタンドサインのデザインは、建築の脈絡にあるのではなく、それとは独立した商業的なもの。夕刻に宿泊客を迎え入れるホテルの玄関の目印となるような、まさに行燈の役割となっています。建築は入江正之氏。新建築12月号に詳しく掲載されています。



## H邸カーペット

神宮前の集合住宅、個人邸リビングルームのカーペットです。テーマは円と正方形。円には赤を、正方形には濃いグレイをそれぞれもってきて、二つの相対する形に相対する色で「対」としています。



## U邸カラースキーム



若いファミリーのための住宅のカラースキーム。高価な材料は使わず、塗装色によって楽しさを演出したカジュアルな家です。多色を用いながら、木製の建具やルーバーなどの素材の色とコーディネートさせています。プランツアソシエイツの設計。

## ● 宮崎 桂サインセミナーのおしらせ

- ・デザインフォーラム 2004「美しいデザイン優しいデザイン」2004.1.30(金) 金沢市民芸術村
  - ・SDAセミナー「大賞受賞者に聞く」2004.2.6(金) コトブキDIセンター(東京)
  - ・住友スリーエムCANセミナー「サインと空間との新しい出会い」2004.2.10(火) 大阪
- 詳しくはお問い合わせください